

17 jan.

16 fév.

2022

faits
d'**hiver**
danse
festival



15 CRÉATIONS

51 REPRÉSENTATIONS 16 LIEUX

22 COMPAGNIES

JEAN-CHRISTOPHE BLETON

FERNANDO CABRAL

ASHLEY CHEN

NATHALIE COLLANTES

K622 - MIÉ COQUEMPOT

AMALA DIANOR

MARINETTE DOZEVILLE

EMMANUEL EGGERMONT

LEÏLA GAUDIN

YVES-NOËL GENOD

MARTA IZQUIERDO MUÑOZ

WANJIRU KAMUYU

ANNE-SOPHIE LANCELIN

BÉATRICE MASSIN

NATHALIE PERNETTE

YUVAL PICK

CAROLE QUETTIER

FABRICE RAMALINGOM

HERVÉ ROBBE, JÉRÔME COMBIER

FRANÇOIS VEYRUNES

VITAMINA / FERRERI

• SEDDA • VANHAVERBEKE

TERESA VITTUCCI

*L'intégralité des distributions et des mentions obligatoires
des spectacles programmés se trouvent sur le site Internet
du festival www.faitsdhiver.com*

ÉDITO

“ Si je pouvais donner corps à mes pensées et leur donner vie (...),
elles ajouteraient un nouvel éclat aux étoiles, une beauté nouvelle
au monde et un plus grand amour au cœur des hommes. ”

Fernando Pessoa, Un singulier regard

Voici une douce mais exigeante intention, une vraie invitation. Avec toute la délicatesse requise, le sourire avenant et l'envie impérieuse de partager. Quoi ? De la danse ! De l'art chorégraphique contemporain comme nous devrions dire. Faits d'hiver respire en grand les embruns spectaculaires d'aujourd'hui. De nouveaux partenaires de diffusion, des fidèles aussi, un nombre inédit de représentations, un archipel de créations. Des connus et inconnus des jeunes des vieux des entre les deux, chorégraphes et interprètes. La volonté de dire et prendre parti, à sa façon, le besoin de relancer les dés, à sa façon, en choisissant comme principe la société comme elle va ou la composition chorégraphique, peu importe. Ce Faits d'hiver propose ainsi son voyage annuel en corps, mouvements et déplacements. Pimenté, profond et tonique.

Dans Paris et la petite couronne, le festival affiche une nouvelle dimension, à pleins poumons. Pour sentir cette danse contemporaine qui bat et respirer l'air du temps.

Christophe Martin



© Antony Devaux

Yves-Noël Genod
Sur le Carreau

faits d'hiver danse festival

17 > 19.01 - 20h **p.8**
Carole Quettier
MES « SOUDAINS » *
 + **Anne-Sophie Lancelin**
PERSONA *
 MICADANSES-PARIS

19 et 20.01 - 20h30 **p.10**
Marta Izquierdo Muñoz
GUÉRILLÈRES
 THÉÂTRE DE LA CITÉ INTERNATIONALE

20 et 21.01 - 19h et 20h **p.11**
Fabrice Ramalingom
MY (PETIT) POGO
 version LSF (langue des signes française)
 INTERNATIONAL VISUAL THEATRE

21 et 22.01 - 20h30 et 17h **p.12**
Kashyl / Ashley Chen
DISTANCES *
 ATELIER DE PARIS / CDCN

25.01 - 20h **p.13**
Yuval Pick
VOCABULARY OF NEED
 ESPACE 1789 | SAINT-OUEN

25 et 26.01 - 20h **p.14**
Jean-Christophe Bleton
BÊTES DE SCÈNE
MASCULIN-FÉMININ
 MAC CRÉTEIL

25.01 > 29.01 - 20h **p.16**
 27.01 - 14h30
Amala Dianor
WO-MAN ET POINT ZÉRO *
 THÉÂTRE DE LA VILLE - LES ABBESSES

26.01 - 14h30 et 16h30 **p.18**
Nathalie Pernette
L'EAU DOUCE*
 MALAKOFF SCÈNE NATIONALE
 - FABRIQUE DES ARTS

27 et 28.01 - 20h **p.19**
Teresa Vittucci
DOOM
 MICADANSES-PARIS
 AVEC LE CENTRE CULTUREL SUISSE

28 et 29.01 - 20h30 **p.20**
Nathalie Collantes
CE QUI NOUS RELIE *
 THÉÂTRE L'ÉCHANGEUR
 - CIE PUBLIC CHÉRI | BAGNOLET

30.01 - 14h30 **p.21**
Yves-Noël Genod
SUR LE CARREAU *
 LE CARREAU DU TEMPLE

31.01 - 20h30 **p.22**
François Veyrunes
RÉSONANCE *
 THÉÂTRE DE CHÂTILLON

1^{er}.02 20h **p.23**
Wanjiru Kamuyu
AN IMMIGRANT'S STORY *
 version LSF (langue des signes française)
 ESPACE 1789 | SAINT-OUEN

2 et 3.02 - 19h30 **p.26**
Marinette Dozeville
AMAZONES *
 LE CARREAU DU TEMPLE

4 et 5.02 - 20h30 **p.27**
Béatrice Massin
ABACA *
 THÉÂTRE DU GARDE-CHASSE | LES LILAS

8.02 - 20h **p.28**
VITAMINA / Ferreri •
Sedda • Vanhaverbeke
NEVER STOP SCROLLING BABY *
 THÉÂTRE DE VANVES

10 et 11.02 - 20h30 **p.29**
Hervé Robbe
et Jérôme Combier
SOLLICITUDES *
 THÉÂTRE DE LA CITÉ INTERNATIONALE

11 et 12.02 - 20h30 **p.30**
NO MAN'S LAND
/ Leïla Gaudin
APPELEZ-MOI MADAME *
 THÉÂTRE MUNICIPAL BERTHELOT
 - JEAN GUERRIN | MONTREUIL

14 et 15.02 - 18h **p.31**
Fernando Cabral
MATTER IN SITU * IN SITU
 LE SOCLE

15.02 - 20h30 **p.32**
Emmanuel Eggmont
ALL OVER NYMPHÉAS *
 LA BRIQUETERIE CDCN | VITRY-SUR-SEINE

16.02 - 20h **p.33**
K622 - Mié Coquempot
BLITZ
 MICADANSES-PARIS

LES LIEUX **p.34**
INFOS PRATIQUES **p.36**

17 > 19 jan. | 20h

micadanses-Paris

Soirée partagée

Carole Quettier

Mes « soudains » CRÉATION

Une belle introspection — normal, c'est un solo — comme une interrogation sur la vertu de la danse à rencontrer cette frange où l'abandon guette, où le lâcher-prise s'aventure, où le trouble devient moteur.

Chorégraphie et Interprétation :
Carole Quettier
> micadanses-Paris



Anne-Sophie Lancelin

Persona CRÉATION

Jeu de piste surprenant dans l'univers intime d'une grande interprète : huit personnages en quête de corps, d'incarnation et d'expression. Fascinant.

Chorégraphie et interprétation : Anne-Sophie Lancelin
> Cie Euphorbia



Mes « soudains » - Durée : 22 min
Persona - Durée : 55 min
Tarifs : de 10€ à 16€

19 et 20 jan. | 20h30

Théâtre de la Cité internationale

Marta Izquierdo Muñoz

Guérillères

Sous son aspect rutilant, agité, peu sage, ce manuel de combat joyeux entend parler des femmes à sa manière, franche, directe et engagée. Prêt pour le grand chambard ?

Conception et chorégraphie :

Marta Izquierdo Muñoz

Assistant à la chorégraphie : Eric Martin

Interprétation : Adeline Fontaine,
Marta Izquierdo Muñoz, Eric Martin

> [lodudo] producción

Durée : 55 min
Tarifs : de 7€ à 24€



SACD



20 jan. | 19h

21 jan. | 20h

IVT - International Visual Theatre

Fabrice Ramalingom

My (petit) Pogo

Ce qui semble être une conférence se transforme peu à peu en vrai spectacle, travaillant le groupe, l'union, la désunion, le vivre ensemble. De la cuisine chorégraphique à la dégustation.

Chorégraphie, conception :
Fabrice Ramalingom

Adaptation en langue des signes
française par Anne Lambolez

Interprètes : Lise Vernot, Gaïa
Mérigot, Lorenzo Vanini, Yota
Ishikawa

> Cie R.A.M.a

Version LSF

(langue des signes française)



Tout public dès 6 ans



le 20.01 : bord plateau



le 21.01 : apéro signes à 19h

Durée : 45 min
Tarifs : de 6€ à 25€

PARIS RÉSEAU
DANSE



21 jan. | 20h30 et **22 jan.** | 17h

Atelier de Paris / CDCN

Kashyl / Ashley Chen

Distances CRÉATION

Dix corps comme autant de fragments diffractés d'une communauté en devenir, où la danse lie, allie, délie, relie... Cérémonie organique, vie éblouissante, instants partagés. Le grand tous de la danse en action.

Conception et chorégraphie :

Ashley Chen

Interprétation : Alexandra Damasse,

Olga Dukhovnaya, Peggy Grelat-

Dupont, Mai Ishiwata, Catherine

Légrand, Haruka Miyamoto, Andrea

Moufounda, Marlène Saldana, Asha

Thomas, Solène Wachter, avec en

alternance Pauline Colemard

et Flora Pilet

> Cie Kashyl

Garderie dansée le 22/01

Durée : 60 min

Tarifs : de 10€ à 20€



25 jan. | 20h

Espace 1789

Yuval Pick

Vocabulary of need

Avec Yuval Pick, son et musique agitent le mouvement (et l'inverse, bien sûr !). Tout se déploie dans une matière dansée brillante, vivante et vitale où les liens humains se révèlent sincèrement : nécessité absolue d'aujourd'hui.

Chorégraphie : Yuval Pick

Assistante chorégraphique :

Sharon Eskenazi

Interprétation : Julie Charbonnier,

Noémie De Almeida Ferreira,

Thibault Desaulles, Guillaume

Forestier, Alejandro Fuster Gutten,

Emanuele Piras, Salomé Rebuffat,

Madoka Kobayashi

> CCNR Yuval Pick

© Sébastien Eéne

Durée : 60 min

Tarifs : de 12€ à 16€

25 et 26 jan. | 20h

MAC Créteil

Jean-Christophe Bleton

BÊTES DE SCÈNE
masculin-féminin

Les vieux interprètes ne sont pas des monstres ! Ils ont de la ressource, des sourires en coin, de l'humour en réserve, et la danse chevillée au corps. Mieux, ils sont détonants.

25 jan. | 20h

BÊTES DE SCÈNE masculin

durée : 60 min

Conception chorégraphique :

Jean-Christophe Bleton

en collaboration avec les interprètes et
assisté de Marina Chojnowska

Interprétation : Lluis Ayet, Yvon Bayer,
Jean-Christophe Bleton, Jean-Philippe
Costes-Muscat, Jean Gaudin, Vincent Kuentz,
Gianfranco Poddighe

Composition et interprétation à la
cornemuse : Yvon Bayer

26 jan. | 20h

BÊTES DE SCÈNE féminin

durée : 60 min

Conception chorégraphique :

Jean-Christophe Bleton

en collaboration avec les interprètes :

Odile Azagury, Annick Charlot, Huyen
Manotte, Rachel Mateis, Carlotta Sagna,
Sylvie Seidmann, Andrea Sitter.

> Cie Les Orpailleurs

Tarifs : de 12€ à 22€



25, 26, 27, 28, 29 jan. | 20h

27 jan. | 14h30

Théâtre de la Ville – Les Abbesses

Amala Dianor

Wo-man et Point zéro CRÉATIONS

Une danse hybride, ancrée d'abord dans le hip-hop, dépouillée et complexe, incarnée et abstraite, un moment riche et condensé, puissant tel une liqueur odorante.

Wo-man

durée : 20 min

Chorégraphie : Amala Dianor

Interprétation : Nangaline Gomis

Point zéro

durée : 40 min

Chorégraphie : Amala Dianor

Assistant artistique :

Alexandre Galopin

Interprétation : Amala Dianor,

Johanna Faye, Mathias Rassin

> Cie Amala Dianor

En famille



Durée : 20 min + 40 min

Tarifs : de 16€ à 26€



26 jan. | 14h30 et 16h30

Malakoff scène nationale
– Fabrique des arts

Nathalie Pernette

L'Eau douce CRÉATION

La familiarité avec l'eau depuis notre conception n'entrave en rien sa redécouverte permanente. Source et ressource inépuisable de symboles, de vie et d'imaginaire...

Chorégraphie :
Nathalie Pernette,
assistée de Regina Meier
Interprétation :
Anita Mauro
ou Nathalie Pernette
> Cie Pernette

Tout public dès 3 ans



Durée : 30 min
Tarifs : de 5€ à 10€

27 et 28 jan. | 20h

micadanses-Paris
avec le Centre culturel suisse

Teresa Vittucci

Doom

Eve, Pandore, deux histoires qui sont autant de paysages que de points de départ au dessillement, à l'ouïe ravivée : chemin vers le féminin, ses savoirs, sa voix nécessaire.

Chorégraphie et interprétation : Teresa Vittucci
Composition, performance : Colin Self
> GROUNDWORKERS

Durée : 60 min
Tarifs : de 10€ à 16 €

© Ramon Königshausen



28 et 29 jan. | 20h30

Théâtre l'Échangeur
- Cie Public Chéri

Nathalie Collantes

CE QUI NOUS RELIE CRÉATION

Se dessinent sur scène des passions de danse, des vies en danse. Car c'est chaque jour que l'art est remis en jeu, éprouvé, animé par le mouvement. Là, partager l'intime de l'interprète, sa magnifique fragilité et son infinie richesse.

Conception, chorégraphie :
Nathalie Collantes

Avec : Nathalie Collantes,
Kerem Gelebek,
Christine Gérard,
João Saldanha

> Fanfare Blème
/ Cie Nathalie Collantes

Durée : 60 min
Tarifs : de 6€ à 14€

30 jan. | 14h30

Le Carreau du Temple

Yves-Noël Genod

Sur le Carreau CRÉATION

Ce qui le caractérise est une forme de générosité palpable, une manière personnelle d'embrasser le monde et ses individus dans une grande machine à sentiments. Là, une belle société recomposée, diverse, joyeuse et agitée.

Concept et chorégraphie :
Yves-Noël Genod

Avec une centaine de participants
sans expérience et très expérimentés
> Le Dispariteur

>>> VIDEOBOX

Projection de *TRÈS BIEN*
de César Vayssié du 30 janvier au
1^{er} février, dans l'espace Videobox
en accès libre.
Visite commentée le dimanche
30 janvier à 13h30.

En famille



Durée : 60 min
Tarifs : de 10€ à 20€

31 jan. | 20h30

Théâtre de Châtillon

François Veyrunes

Résonance CRÉATION

D'abord, descendre en soi et voir ce qui bat, ce qui illumine la vie, ce qui est trace ancienne. Et, ensuite, suivre le chemin au plus juste, sans faillir, au bord des corps et des paysages.

Directeur artistique : François Veyrunes

Chorégraphes et dramaturges :
François Veyrunes et Christel Brink
Przygodda

Avec : Gaëtan Jamard, Sebastien Ledig,
Tom Levy-Chaudet, Émily Mézières,
Geoffrey Ploquin, Sarah Silverblatt Buser,
Francesca Ziviani

> Cie 47 • 49

Tout public dès 8 ans



Durée : 65 min

Tarif : de 13€ à 25€

1^{er} fév. | 20h

Espace 1789

Wanjiru Kamuyu

An Immigrant's Story CRÉATION

Interrogeons avec curiosité ce que représentent ces « autres » rencontrés au fil des voyages, de la vie, de l'art, et qui deviennent malgré tout un quotidien, un obstacle ou un terreau, une peur ou un espoir...



Chorégraphie : Wanjiru Kamuyu
Interprétation : Wanjiru Kamuyu,
Nelly Celerine (LSF)

> WK collective
> camin aktion

En écho au spectacle,

>>> **ATELIER DANSE**

À LA CROISÉE DES CHEMINS
avec Wanjiru Kamuyu

dim 30.01 et 6.02 10h30-13h30

Inscriptions : 01 40 11 65 67 -
rpcom@espace-1789.com

Version LSF

(langue des signes française)



Durée : 55 min

Tarifs : de 12€ à 16€



VITAMINA / Ferreri • Sedda •
Vanhaverbeke
NeverStopScrollingBaby

© Joshua Vanhaverbeke



Marinette Dozeville
AMAZONES

© Marie Marquaire

Fabrice Ramalingom
My (petit) Pogo



© Mirabelwhite

© Pierre Plandénault

Wanjiru Kamuyu
An Immigrant's Story



2 et 3 fév. | 19h30

Le Carreau du Temple

Marinette Dozeville

AMAZONES CRÉATION

Superbe chant choral qui construit une danse « qui réconcilie la violence du combat et la douceur de l'utopie ». Engagement, endurance, irrévérence s'accordent au militantisme, à la tendresse et la joie. De la provocation à la désinvolture.

Conception et chorégraphie :

Marinette Dozeville

Interprétation : Léa Lourmière,

Elise Ludinard, Florence Gengoul,

Frida Ocampo, Delphine Mothes, Lucille

Mansas, Dominique Le Marrec

> Cie Marinette Dozeville

>>> VIDEOBOX

En écho au spectacle, carte blanche à la cie Marinette Dozeville pour une programmation d'œuvres vidéo dans l'espace Videobox du 2 au 16 février en accès libre. Visite commentée les mercredi 2 et jeudi 3 février à 18h30.

Durée : 60 min

Tarifs : de 10€ à 20€

4 et 5 fév. | 20h30

Théâtre du Garde-Chasse

Béatrice Massin

ABACA CRÉATION

La danse baroque que connaît parfaitement la chorégraphe est un terreau exceptionnel à cette joie du tissage, de l'entremêlement. Toute une magie légère et fascinante, enlevée et savante.

Conception et chorégraphie :

Béatrice Massin

Assistant à la chorégraphie :

Philippe Lebhar

Interprétation : Rémi Gérard,

Marion Jousseau,

Damien Sengulen,

Nicola Vacca

> Cie Fêtes galantes



le 5.02 : Bord plateau

Durée : 52 min

Tarifs : de 9€ à 18€



8 fév. | 20h

Théâtre de Vanves

**VITAMINA / Ferreri • Sedda
• Vanhaverbeke**

NeverStopScrollingBaby CRÉATION

Que reste-t-il de l'identité soumise à ce
« sans fin » du monde virtuel et des réseaux ?
Comment réancrer le corps dans le temps et
dans l'espace concret ? Réponse : vive la danse !

Concept et chorégraphie : Alessandra Ferreri,
Joshua Vanhaverbeke, Matteo Sedda

Coordination artistique : Alessandra Ferreri

Interprétation : Matteo Sedda

Création son, création lumières :
Joshua Vanhaverbeke

> VITAMINA

Durée : 45 min

Tarifs : de 12€ à 20€

10 et 11 fév. | 20h30

Théâtre de le Cité internationale

**Hervé Robbe,
Jérôme Combier**

Sollicitudes CRÉATION

S'offrir la joie apaisée des retrouvailles,
la confiance de la confiance possible,
le bonheur de relancer son savoir-faire.
Et de poursuivre encore, malgré tout,
le rêve de la danse humaine, partagée
et habitée.

Conception chorégraphique : Hervé Robbe

Musique originale : Jérôme Combier

Design costumes : Jeanne Vicerial

Danseurs-chorégraphes : Catherine Legrand,
Jean-Christophe Paré, Yann Cardin & Vera
Gorbacheva

Accordéon : Fanny Vicens

Violoncelle : Alexa Ciciretti

> Travelling&Co et Ensemble Cairn

Durée : 50 min

Tarifs : de 7€ à 24€

11 et 12 fév. | 20h30

Théâtre Municipal Berthelot
– Jean Guerrin

NO MAN'S LAND / Leïla Gaudin

Appelez-moi Madame CRÉATION

L'enterrement de vie de jeune fille :
à travers les clichés tenaces de cette
fête outrée apparaît l'étrangeté
de ce rituel de passage, espace-temps
volé au quotidien. Un dernier show
avant la bague au doigt ?

Conception, direction :
Leïla Gaudin
Avec : Margaux Amoros,
Alexandre Bibia, Sabine Rivière,
Joana Schweizer
> Cie NO MAN'S LAND



Tout public dès 13 ans

le 12.02 : bord plateau

Durée : 75 min

Tarifs : de 10€ à 16€



© Calypso Barthelemy

14 et 15 fév. | 18h

Le Socle

Fernando Cabral

MATTER in situ CRÉATION IN SITU

Sa mémoire ancestrale n'est pas
morte, au contraire, puisqu'elle rejaillit
sous forme d'une cérémonie où les
gestes convoqués revivent, habitent
à nouveau le présent et le quotidien.
Mystérieusement attractif.

Conception, chorégraphie,
interprétation et costume :
Fernando Cabral

> Cie Corpo Material

La première parisienne en théâtre
sera présentée à micadanses dans
le cadre de Bien fait !
en septembre 2022.

Durée : 35 min
Entrée libre, en plein air

15 fév. | 20h30

La Briqueterie
CDCN du Val-de-Marne

Emmanuel Eggermont

All Over Nymphéas CRÉATION

Réenchanter le monde,
se lancer à sa surface et scruter
l'effervescence produite, les
architectures éphémères,
les corps nouveaux.
Eprouver ce paysage. Espérer.

Concept, chorégraphie et scénographie :
Emmanuel Eggermont

Interprétation : Laura Dufour, Emmanuel
Eggermont, Mackenzy Bergile, Cassandre
Munoz et Eva Assayas

> Cie l'Anthraxite

Durée : 50 min
Tarifs : de 6€ à 12€

onda

16 fév. | 20h
micadanses-Paris

Blitz

K622-Miè Coquempot

Du bon, du tonique, de l'impro partagée
— dynamisme, inventivité, sourire —,
un air de fête et une soirée de fin de
festival : tout pour plaire !

La soirée est composée
de deux solos issus du répertoire
de la cie K622-Miè Coquempot,
An H to B & Nothing But et d'une jam
session *J.A.M Jig And Mix* avec des
interprètes complices de la compagnie
et du festival.

An H to B & Nothing But

Chorégraphie : Miè Coquempot

Réactivation : Miè Coquempot
et Jérôme Andrieu

Interprètes : Alexandra
Damasse, Jazz Barbé

J.A.M Jig And Mix

Conception : Miè Coquempot

Développement : Vinciane
Gombrowicz avec la complicité
de Valérie Castan

> Cie K622-Miè Coquempot

Durée : 90 min.
Tarifs : de 10€ à 16€

16 lieux

Atelier de Paris / CDCN

La Cartoucherie
2, route du Champ de Manœuvre
75012 Paris
Tél : 01 41 74 17 07
reservation@atelierdeparis.org
M° : Château de Vincennes + navette gratuite
(depuis la sortie n°6) ou bus 112
www.atelierdeparis.org

La Briqueterie CDCN du Val-de-Marne

17, rue Robert Degert
94407 Vitry sur-Seine cedex
Tél : 01 46 86 70 70
reservation@labriqueterie.org
M° : Villejuif Léo Lagrange
T9 La Briqueterie
www.labriqueterie.org

Le Carreau du Temple

2, rue Perrée | 75003 Paris
Tél : 01 83 81 93 30
billetterie@carreaudutemple.org
M° : République/Temple
www.carreaudutemple.eu

Centre culturel suisse

hors les murs, à micadanses-Paris

Espace 1789

2, rue Alexandre Bachelet | 93400 Saint-Ouen
Tél : 01 40 11 70 72
M° : Garibaldi / M° : Mairie de Saint-Ouen
resa@espace-1789.com
www.espace-1789.com

IVT - International Visual Theatre

7, cité Chaptal | 75009 Paris
Tél : 01 53 16 18 18 | contact@ivt.fr
M° : Pigalle/Blanche
www.ivt.fr

MAC Créteil

1, place Salvador Allende | 94000 Créteil
Tél : 01 45 13 19 19
M° : Créteil Préfecture
+ retour navette gratuite vers Paris
www.macreteil.com

Malakoff scène nationale -Fabrique des arts

21, ter bd de Stalingrad | 92240 Malakoff
Tél : 01 55 48 91 00
billetterie@malakoffscenenationale.fr
M° : Châtillon-Montrouge
www.malakoffscenenationale.fr

micadanses-Paris

15, rue Geoffroy-l'Asnier | 75004 Paris
Tél : 01 71 60 67 93
communication@micadanses.fr
M° : Saint Paul/Pont Marie
www.micadanses.com

Le Socle

Angle rue Saint-Martin et rue du Cloître
Saint-Merri | 75004 Paris
sixmetrescube@gmail.com
M° : Châtelet/Hôtel de Ville
www.lesocleparis.fr

Théâtre de Châtillon

3, rue Sadi Carnot | 92320 Châtillon
Tél : 01 55 48 06 90
billetterie@theatreachatillon.com
M° : Châtillon-Montrouge [puis bus ou tram
ou marche] Tram T6 arrêt Centre de Châtillon
ou Parc André Malraux
www.theatreachatillon.com

Théâtre de la Cité internationale

17, bd Jourdan | 75014 Paris
M° : Porte d'Orléans + T3 Cité universitaire
RER B : Cité Universitaire
Tél : 01 85 53 53 85
accueil@theatredelacite.com
www.theatredelacite.com

Théâtre L'Échangeur - Cie Public Chéri

59, av Général du Gaulle | 93170 Bagnolet
Tél : 01 43 62 71 20
reservation@lechangeur.org
M° : Gallieni
www.lechangeur.org

Théâtre du Garde-Chasse

2, av Waldeck Rousseau | 93260 Les Lilas
Tél : 01 43 60 41 89
theatredugardechasse@leslilas.fr
M° : Mairie des Lilas
www.theatredugardechasse.fr

Théâtre Municipal Berthelot - Jean Guerrin

6, rue Marcellin-Berthelot | 93100 Montreuil
Tél. 01 71 89 26 70
resa.berthelot@montreuil.fr
M° : Croix de Chavaux
www.tmb-jeanguerrin.fr

Théâtre de Vanves

12, rue Sadi Carnot | 92170 Vanves
Tél : 01 41 33 93 70
billetterie@ville-vanves.fr
M° : Malakoff - Plateau de Vanves/Coventin-Celton
Train : Gare SNCF Vanves-Malakoff
www.theatre-vanves.fr

Théâtre de la Ville - Les Abbesses

31, rue des Abbesses | 75018 Paris
Tél : 01 42 74 22 77
M° : Abbesses / Pigalle
www.theatredelaville-paris.com
www.theatredelaville-paris.com

Infos

Billetterie

Tarifs : de 5€ à 26€

www.faitsdhiver.com/billetterie

Le petit + :

les adhérents individuels de micadanses et les abonnés des théâtres partenaires bénéficient d'un tarif réduit sur toute la programmation du festival.



**BORD
PLATEAU**



EN FAMILLE



**VERSION LSF (LANGUE
DE SIGNES FRANÇAISE)**

Infos et contacts

micadanses/Festival Faits d'hiver

20, rue Geoffroy-l'Asnier

75004 Paris

Tél: 01 71 60 67 93

info@faitsdhiver.com

Contact presse

Maison Message

Virginie Duval

06 10 83 34 28

virginie.duval@maison-message.fr

Léa Soghomonian

06 85 68 80 35

lea.soghomonian@maison-message.fr

Équipe

Direction : **Christophe Martin**

Administration : **Christophe Dassé**

Production : **Adélaïde Vignon**

Communication : **Sigrid Hueber**

Relations publiques : **Emerentienne Dubourg**

Maintenance : **Moussa Kanté**

Technique : **Manuella Rondeau**

Déclarations d'activité d'entrepreneur de spectacle
vivant : L-R-20-6086 / L-R-20-6087 / L-R-20-6088

Marta Izquierdo Muñoz
Guérillères



Télérama

envies de



JEAN JULIEN POUR TÉLÉRAMA

**Art • Musiques
Théâtre
Cinéma • Séries
Littérature
Radio • Télé...**

Rejoignez-nous !



Partenaires

INSTITUTIONNELS



PRODUCTION



DIFFUSION



PRIVÉS



MÉDIAS



LIEUX



17 jan.

16 fév.

2022

faits
d'hiver
danse
festival

suivez-nous

www.faitsdhiver.com

